

04|12|2018 — 10|03|2019

AALTOVA PŘÍRODA

Úloha lidové tradice
v japonském a finském
stavitelství v díle Alvara
Aalta ve 30. letech
minulého století

AALTO'S NATURE

The role of vernacular
building tradition
of Japan and Finland
in the work of Alvar Aalto
in the 1930s

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně

Výstavní prostory galerie I. podlaží budovy 14, 14|15 BAŤOVA INSTITUTU
Vavrečkova 7040, 760 01 Zlín / www.galeriezlín.cz | www.14-15.cz

otevřeno denně mimo pondělí od 10 do 18 hodin | Výstava byla připravena ve spolupráci Aalto University, Espoo a Kabinetu architektury Ostrava
kurátoři: Čchen-Jü Ť-iou (Chiu Chen-Yu) / Aalto University, Espoo, Tadeáš Goryczka, Jaroslav Němec / Kabinet architektury

Partneři výstavy:



Výstavní činnost Kabinetu architektury
v roce 2018 finančně podpořilo

Kabinet architektury
je členem ICAM