



SEMINAR ZLÍN

AND WORKSHOP

19. – 25. 5. 2014

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně a Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Akademie výtvarných umění ve Vídni a Akademie výtvarných umění v Praze

Vás srdečně zvou na **přednášky, diskuze a workshopy:**

19. 5.

15:00 Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně (dále jen KGVU), 14|15 BAŤŮV INSTITUT, 14. budova, recepce → **Vít Jakubíček**, kurátor KGVU ve Zlíně:

Úvod o Zlínu v expozici galerie (historický vývoj od konce 19. stol.). Model Památníku Tomáše Bati. Vztah umění, architektury a designu v meziválečném a poválečném Zlíně, Škola umění, ateliér tvarování strojů a nástrojů, designérská práce Vincence Makovského, Zdeňka Kováře a Františka Crháka + výstava „Zlín – kolébka českého designu“. Terasa 21. budovy – ptačí perspektiva: druhá část výkladu o vývoji Zlína. Z náměstí Práce k Památníku TB a Tomášovu.

20. 5.

10:00 Památník Tomáše Bati → MgA. **Tomáš Svoboda**, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze (dále jen UMPRUM Praha):

Seznamování se s prostorem

15:00 Vila Tomáše Bati → PhDr. **Zdeněk Pokluda**, historik, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně:

Československý selfmademan Tomáš Baťa jako podnikatel, veřejný činitel, mecenáš

18:00 Galerie KGVU ve Zlíně, 14|15 BAŤŮV INSTITUT, 15. budova, přednáškový sál → **Anežka Bartlová**, UMPRUM Praha:

Salon v regionu / region v Salonu – představení formátu a historie Zlínského Salonu a následná diskuze o jeho aktuální pozici. Pozvaní hosté: PhDr. Václav Mílek (ředitel KGVU ve Zlíně), Mgr. Martin Fišr (kurátor KGVU ve Zlíně) a další

21. 5.

14:00 Galerie KGVU ve Zlíně, 14|15 BAŤŮV INSTITUT, 14. budova, recepce → Mgr. **Ladislava Hornáková**, kurátorka sbírky architektury, vedoucí odborného oddělení KGVU ve Zlíně:

Komentovaná prohlídka nové stálé expozice zlínské galerie nás seznámí s její koncepcí a obsahem. Zaměří se především na problematiku spojenou s jedním z významných specifíků Zlína – smeziválečnou architekturou firmy Baťa a na otázky spojené s koncipováním stálých expozic. Druhá část přímo v exteriéru Zlína bude zaměřena na unikátní stavební a urbanistický vývoj Zlína ve 20. století i na současný rozvoj města. Do angličtiny tlumočí Petra Ocelková.

16:30 Budova 21 → Ing.arch. **Jitka Ressorová**, inženýrka a architektka, Ellement... kancelář pro architekturu a design:

Můj baťovský domek aneb Gahurův přínos v urbanismu města i výstavbě obytných čtvrtí baťovského Zlína a jeho proměna v čase. Procházka začíná vdolní revitalizované části Gahurova prospektu, bude pokračovat v nejstarší obytné čtvrti Letná. Možná navštívíme i jeden čtvrtedomek. Do angličtiny tlumočí Barbora Kárníková.

22. 5.

10:00 - 18:00 Tiskárna, Památník Tomáše Bati aj. →

Ing.arch. MgA. **Osamu Okamura**:

celodenní workshop

23. 5.

9:00 Ateliéry Bonton Zlín → Ing. **Aleš Boštička**, provozní ředitel laboratoře, Ateliery Bonton Zlín a.s.:

Návštěva laboratoří filmových studií Bonton Zlín, restaurování filmového média. Do angličtiny tlumočí Petra Ocelková.

10:30 Galerie KGVU ve Zlíně, 14|15 BAŤŮV INSTITUT, 15. budova, přednáškový sál → **Jitka Šosová** (UMPRUM Praha):

Film Created Moderne Industrial Metropolis

Lecture focuses on the integrating role of moving images in Bata's Zlin as well as on the architectural vocabulary communicating the importance of the medium to the general public, and above all, to the entire community of Bata's employees. Přednáška proběhne v anglickém jazyce.

13:00 Galerie KGVU ve Zlíně, 14|15 BAŤŮV INSTITUT, 15. budova, přednáškový sál → Ing. arch. MArch. **Markéta Březovská**, architektka a kurátorka:

Baťovo mezinárodní impérium. Od výzkumu k výstavě. Přednáška představí interkulturní výzkumný projekt „Urban Footprints: Bata Villes“ Nadace Bauhaus, vycházející z mezioborové spolupráce 22 badatelů, umělců, designérů, architektů, fotografů, filmařů a kurátorů z celého světa. Tento dialogický projekt vyústil v realizaci výstavy „Baťova města“ (v Desavě, v Basileji, v Brně a ve Zlíně), jenž interpretovala nové poznatky o obuvnické firmě Baťa v nové perspektivě současného diskurzu světových urban studies. Představeno bude budování unikátní spolupráce, její výsledek, i konsekvence.

[Podrobnosti a případné změny v programu budeme průběžně aktualizovat.](#)

Workshop a semináře ve Zlíně jsou podpořeny programem **Aktion – Česká republika - Rakousko**

For English scroll down please

Regional Gallery of Fine Arts in Zlín and the Academy of Art, Architecture and Design in Prague, Academy of Fine Arts in Vienna and Academy of Fine Arts in Prague cordially invite you to **lectures, discussions and workshops:**

19. 5.

15:00 Regional Gallery of Fine Arts (KGVU) in Zlín, 14|15 BATA INSTITUTE, building 14, receptions -> Mgr. **Vít Jakubíček**, curator KGVU in Zlín:

Introduction of Zlín in the exhibition gallery (historical development since the late 19th century.). Model of Memorial of Tomas Bata. The relationship between art, architecture and design in the interwar and postwar Zlín, School of Art, studio for machines and tools molding, design work of Vincent Makovský, Zdeněk Kovář and František Crhák + exhibition „Zlín - the cradle of Czech design.” Terrace Building 21 - bird's eye view: The second part of the introduction of the development of the town. From the Square of Labor (náměstí Práce) to the Memorial of TB and Tomášov.

20. 5.

10:00 Memorial of Tomas Bata -> MgA. **Tomáš Svoboda**, Academy of Art, Architecture and Design in Prague (UMPRUM Prague):

Introduction of the space

15:00 Villa of Tomáš Baťa -> PhDr. **Zdeněk Pokluda**, historian, Univerzity of Tomáš Baťa in Zlín:

Czechoslovakian selfmademan Tomáš Baťa as businessman, public official and maecenas.

18:00 Gallery KGVU in Zlín, 14|15 BATA INSTITUTE, building 15, lecture room -> Mgr. **Anežka Bartlová**, UMPRUM Prague:

Saloon in region / region in Saloon – presentation of format and history of Saloon Zlín and following discussion about it's contemporary position. Invited guests: PdDr. Václav Mílek (Director of KGVU in Zlín) and Mgr. Martin Fišr (curator KGVU in Zlín)

21. 5.

14:00 Gallery KGVU in Zlín, 14|15 BATA INSTITUTE, building 14, permanent exposition -> Mgr. **Ladislava Horňáková**, curator of the Collection of Architecture, Head of Research Department KGVU (Regional gallery) in Zlín:

Guided tour in gallery exposition and the city and city skyscraper 21and Bata's elevator. English interpretation: Petra Ocelková

16:30 Building 21: Ing.arch. **Jitka Ressorová**, engineer and architect, Ellement... office for architecture and design:

exhibition My Bata House at UMPRUM Praha– guided tour around the Bata houses and inside the house. English interpretation: Barbora Kárníková

22. 5.

10:00 - 18:00 Printing factory, Memorial of Tomas Bata etc. -> Ing.arch., MgA. **Osamu Okamura**:

whole day workshop

23. 5.

9:00 Ateliéry Bonton Zlín -> Ing. **Aleš Boštička**, Head of Laboratory, Ateliery Bonton Zlín a.s.:

Visit of the laboratories of film Bonton Zlín and restoration of the film medium. English interpretation: Petra Ocelková

10:30 Gallery KGVU in Zlín, 14|15 BATA INSTITUTE, building 15, lecture room -> **Jitka Šosová** (UMPRUM Praha):

Film Created Moderne Industrial Metropolis

Lecture focuses on the integrating role of moving images in Bata's Zlín as well as on the architectural vocabulary communicating the importance of the medium to the general public, and above all, to the entire community of Bata's employees. Lecture will be hold in English

13:00 Gallery KGVU in Zlín, 14|15 BATA INSTITUTE, building 15, lecture room -> Ing.arch., MArch. **Markéta Březovská**, architect and curator:

Bata's international empire. From research to show. The lecture will introduce the intercultural research project „Urban Footprints: Bata Villes” Bauhaus Foundation, based interdisciplinary collaboration of 22 researchers, artists, designers, architects, photographers, filmmakers and curators from around the world. This dialogic project resulted in the realization of the exhibition „Bata City” (Dessau, in Basel, Brno and Zlín), who interpreted the new knowledge of the Bata shoe company in the new perspective of contemporary discourse of world urban studies. The lecture will introduce development of a unique collaboration, it's outcome, and consequences. Lecture will be hold in English

Any details and changes in the program will be continuously updated.

Workshop a seminars in Zlín are supported
by **Aktion – Czech Republic - Austria**